

B.A. Semester - 5 (Remedial) (CBCS) Examination**March/April-2022 (NEW COURSE)****HINDI P11 Hindi Sahitya ka Itihas : Aadhunik Kal(Core -11)****Time: 2:30 Hours****Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- प्रश्न.१ आधुनिक काल के नामकरण की चर्चा करते हुए आधुनिक काल की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न.१ आधुनिक काल को गद्यकाल भी कहा जाता है - इस कथन की चर्चा करते हुए आधुनिक काल की परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए ।
- प्रश्न.२ द्विवेदीयुग की प्रमुख काव्य प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न.२ भारतेन्दुयुग के प्रमुख साहित्यकारों एवं उनकी रचनाओं की चर्चा कीजिए ।
- प्रश्न.३ हिन्दी की राष्ट्रीय काव्य-धारा की साहित्यिक प्रवृत्तियों की विस्तृत समीक्षा कीजिए? (१४)
अथवा
- प्रश्न.३ छायावाद के प्रमुख कवियों के साहित्यिक योगदान की चर्चा करते हुए उनकी काव्य-प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।
- प्रश्न.४ प्रगतिवाद के प्रमुख कवि एवं उनकी रचनाओं को विस्तार से समझाइये । (१४)
अथवा
- प्रश्न.४ नई कविता का स्वरूप स्पष्ट करते हुए नई कविता के प्रमुख कवियों के योगदान की चर्चा कीजिए ।
- प्रश्न.५ किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए। (१४)
१. आधुनिक काल के उप-विभाजन की समस्या।
 २. छायावाद की काव्य-प्रवृत्ति।
 ३. राष्ट्रीय कवि मैथिलीशरण गुप्त।
 ४. प्रयोगवादी काव्य धारा।
